

EL PAÍS SABADO SEMANAL



PRECIOS
EN TIENDA DE REVISTAS
CON TARJETA DE CREDITO DEBITO
1,50 € + IVA
1,65 € + IVA + gastos de envío

México,
la ciudad
desbocada
POR MARTÍN
CAFARRÓS

—
Entrevista
Andrés
Oppenheimer
POR QUINO PETIT

Chillida
Leku
renace

por Borja Hermoso
fotografía de
Alex Iturralde

PLACERES

DECORACIÓN

Una joya del Eixample

por Anaxtu Zabalbeascoa / fotografía de Raül Candales Franch



PLACERES

DECORACIÓN / UNA JOYA DEL EJEMPLO





LOS PLANOS arquitectónicos del Ejemplo Barcelona, que inspiró al arquitecto E. del Real y Cerdà, tienen una galería trasera con vistas al patio de manzana, y balcones en la fachada que da a la calle. Los suelos combinan de cemento hidráulico la sección mediterránea y refinada de las alfombras orientales. Esta vivienda, junto al padre de Cerdà, conserva un precedente de esas viviendas los monjes de Nostra, hoy protegidas por la Dirección General de Patrimonio, esas viviendas de gres dellos en nombre a Miguel Nostra, un empresario que, tras aprender a fabricarlas en Inglaterra, fundó su empresa en Meliana, Valencia, en 1811 y, además, el gres conserva las molduras y las vidrieras originales. Fue uno de los que llevó al rediseño de arte de Estambul que lo inspiró. El estudio de arquitectura Masconsa, que se encargó de la reforma, diseñó algunas de las divisiones interiores para lograr espacios más amplios y luminosos, pero potenciando la conservación y la restauración de las molduras, los listones, los balcones y las carpenterías de gres meliá. —EPN



1. Los diseñadores emplearon el color negro para subrayar los elementos de hierro de la vivienda y girarlos. No obstante, y los apliques del Sudo Cordero del dormitorio principal, atraídas en el exterior tapizado con líneas

de bronce antifracciones. Los muebles de bronce son de Pirella. La tapa de cama, de Esmarquina y Poma. El pavimento de la galería está formado por una cerámica homogénea de color terracota, al modo albizado

en las galerías del Ejemplo Barcelona.
2. El baño tiene dos lavabos de piedra natural sobre un mueble con espejo fundido en los laterales. Los giratorios en el dormitorio, y los armarios, de Deco Wallner

4. En el dormitorio infantil, la terna es un diseño a medida del estudio Masconsa, algo que lo hace sentir que lo tiene como de trabajo. Los efectos son al modo "viva viva", de la empresa Sereis.